

Sequenzprotokoll

Von Roland Kohm

Hinweis: Der tatsächliche Ablauf weicht an vielen Stellen vom Drehbuch ab.

Teil 1: Feature

Deutschland

1. Anfang: Szenen aus dem Computerspiel „James Bond – Golden Eye“
2. Wohnzimmer Oleg spielt an der Spielkonsole
3. Schlafzimmer: Oleg packt seine Reisetasche
4. Draußen, Feldweg: Oleg erklärt seine Motive

Russland: Juri´s Wohnung

5. Im Auto: Oleg fährt zu Juri
6. Vor Juri´s Wohnung
7. Juri´s Wohnzimmer: beide essen; Interview Juri und Oleg
8. Juri´s Schlafzimmer: Juri zeigt seine Pistole

Waffenkauf

9. Vor dem Stall
10. Innen: Kauf der Waffe
11. Haus des Waffenhändler: gemeinsames Essen
12. Vor Juri´s Haus: Einladen des Gepäcks

Kaserne

Vorbereitungen

13. Ankunft in der Kaserne bei Nacht
14. Kasernengelände: Vorstellung des Spielorts
15. Im Gebäude, der Schlafplatz: Oleg und Juri ziehen sich gerade an
16. Kaserne draußen: die Mitspieler, Schießübungen
17. Kasernengelände: der General, Interview
18. Kasernengelände: Interview Juri
19. Kasernengelände, Lager: Juri und Oleg werfen mit dem Messer, Grillen
20. Am Kofferraum von Kolyas Auto: letzte Einkäufe, Interview Kolya
21. Lager: Juri und Oleg essen, Interview Oleg
22. Lager: letzte Schießübungen
23. Auf dem Feld: General erklärt die Spielregeln
24. Drinnen: Juri und Oleg holen ihre Sachen und gehen zum Spielfeld
25. Spielfeld: Spieler legen ihre Ausrüstung an, Interview Oleg, Interview Juri
26. Spielfeld: Aufstellung der Mannschaften, Ausbringen der Flagge

Das Spiel beginnt

27. Spielfeld: die Mannschaften rennen los
28. Spielfeld: der wartende General
29. Spielfeld: der Sieger kommt zurück, Interview Sieger
30. Spielfeld: General beendet Spiel, zwei Verletzte und Juri kommen zurück

Teil 2: Auflösung und Filmkunde

1. Spielfeld: Auflösung
2. Fernsehapparat
3. Dokumentarfilm
4. Szenen aus dem Film
5. Inszenierung
6. Kamera
7. Klischees
8. Schauspiel
9. Montage
10. Nachbearbeitung
11. Dokumentarfilm: Schlusswort
12. Abspann