

Katholisch für Anfänger

DVD 1 (Folgen 1-10) und DVD 2 (Folge 11-20)



Katholisch für Anfänger

DVD 1 (Folgen 1-10) und DVD 2 (Folgen 11-20)

ARBEITSHILFE

www.filmwerk.de



kfw

KATHOLISCH FÜR ANFÄNGER

Eine DVD mit dem Recht zur nichtgewerblichen öffentlichen Aufführung erhalten Sie hier

Deutschland 2012/13

Animationsfilmserie, 20 Folgen

Regie: Thomas Hagenhoff

Produktion: Media.plusX, Bernward.Medien i. A. des Internetportals www.katholisch.de

KURZCHARAKTERISTIK

Die Serie **Katholisch für Anfänger** will es auf den Punkt bringen. Mit einfachen Worten und klaren Bildern werden zentrale Begriffe des katholischen Glaubens dargestellt. Im Vordergrund steht dabei vor allem die Verständlichkeit. Darum wurde auf eine theologische Sprache und Begrifflichkeit verzichtet. Statt einer komplexen Bildgestaltung setzt die Serie auf eine einfache Animation. Sie soll die Aufmerksamkeit des Zuschauers auf das Wesentliche lenken. Diese Serie ist ursprünglich für das Internet konzipiert worden und weist daher einige Besonderheiten auf:

- Die Folgen richten sich an den einzelnen Zuschauer und implizieren keine Gruppenkommunikation zum jeweiligen Thema. Die erwartete Reaktion ist im positiven Fall ein „like“ oder gar ein „teilen“.
- Die Filme setzen kein religiöses Grundwissen voraus. Vielmehr richten sie sich an die „Nichtwissenden“.
- Die Serie bietet keine Identifikationsfiguren an, weil es den Produzenten nicht um User(Zuschauer)-Bindung geht.

EINSATZMÖGLICHKEITEN

Die Filme der Serie eignen sich für die Sek I in allen Schularten in den Fächern **Religion** und **Ethik**. Für die Erwachsenenbildung im theologischen Bereich. In der beruflichen Bildung: Für Erzieher(innen), Sozialarbeiter(innen) und Pädagog(inn)en (besonders: Religionspädagogik).

Die Grundanlage der Serie führt dazu, dass es „nichts zu entschlüsseln“ und keine „verborgenen Erkenntnisse“ gibt. Sie informiert einfach über ein Thema des katholischen Glaubens. Für die didaktischen Überlegungen bedeutet dies, dass diese Serie in jeder Folge einen thematischen Impuls setzt. Dieser Impuls soll den Zuschauer dazu motivieren, sich zu dem jeweiligen Thema selbst zu positionieren: „Und was glaube ich? Wo stehe ich?“.

Die Folgen 15 – 20 haben den Charakter einer Sachinformation. Bei ihnen bietet sich an mit Verständnisfragen zu klären, ob die Aussage des jeweiligen Spots auch beim Zuschauer angekommen ist. Dies sollte allerdings so gestaltet sein, dass die positive Grundstimmung, die die Serie bei den Zuschauern hervorrufen möchte, erhalten bleibt.

Für die Vorführung der einzelnen Teile der Serie gibt es keine festgelegte Reihenfolge. Sie bauen auch nicht aufeinander auf und jede Folge ist in sich abgeschlossen. Die einzelnen Folgen können z.B. am Beginn einer thematischen Einheit gezeigt werden und einen Gesprächsimpuls für die Vertiefung liefern. Sie können aber auch zum Abschluss gezeigt werden und so zu einer persönlichen Stellungnahme einladen.

GESPRÄCHSIMPULSE

1. Katholisch (Länge: 03:01)

Was ist für dich „typisch“ katholisch?

Welche anderen Konfessionen kennst du?

2. Auferstehung (02:28)

Wie stellst du dir das Leben nach dem Tod vor?

Welche Vorstellungen vom Leben nach dem Tod gibt es in anderen Religionen?

3. Heilige (01:43)

Trägst du den Namen eines Heiligen?

Und was weißt du über sein Leben?

4. Beten (01:37)

In welchen Situationen würdest du gerne mit Gott reden?

Wie würdest du das Gebet anfangen?

5. Sakramente (02:36)

Was stärkt dich?

Hast du Rituale oder Gewohnheiten, die dir Kraft geben können?

6. Beichten (02:01)

Wo habe ich schon einmal Vergebung erfahren?

Was bedeutet für mich Umkehren?

7. Heiliger Geist (01:44)

Wie möchte ich als Christ sein, wie mein Leben und meine Welt gestalten?

Was meinen Katholiken, wenn sie vom Heiligen Geist sprechen?

8. Messe (01:19)

Was ist für mich bei einer Messe wichtig?

Was sind die Grundelemente einer katholischen Messe?

9. Wunder (01:49)

Was ist für mich ein Wunder?

Habe ich schon etwas erlebt, was für mich ein Wunder war?

10. Kirche (01:35)

Wie erfahre ich Kirche?

Erlebe ich Kirche auch außerhalb des Gotteshauses?

11. Was ist Nächstenliebe? (02:49)

Meine Gesten der Nächstenliebe sind...

Was ist der Grund der Nächstenliebe?

12. Maria (02:45)

Was macht Maria für dich besonders?

Was ist der Grund für die Marienverehrung?

13. Engel (02:48)

Kannst du dir vorstellen, einen Schutzengel zu haben?

Engel tauchen auch in nichtreligiösen Zusammenhängen auf, z.B. in/bei...?

14. Wallfahrt (02:24)

Was könnte für dich ein Grund für eine Wallfahrt sein?

Von welchen Wallfahrtsorten hast du schon einmal gehört?

15. Apostel (02:27)

Was für Menschen hat Jesus zu Aposteln gemacht?

Wer sind heute die Apostel?

16. Bibel (03:23)

In welche großen Bereiche ist die Bibel unterteilt?

Warum wird die Bibel auch Heilige Schrift genannt?

17. Priester (03:00)

Was unterscheidet das Priestertum von anderen Berufen?

Warum dürfen katholische Priester nicht heiraten?

18. Unbefleckte Empfängnis (02:31)

Was versteht man unter Erbsünde?

Warum war Maria ohne Erbsünde?

19. Konklave (04:34)

Wer darf den Papst wählen?

Wo findet das Konklave statt?

20. Was ist ein Papst? (03:33)

Was sind die Aufgaben des Papstes?

Der Papst ist das Staatsoberhaupt vom...?

WEITERE EINSATZMÖGLICHKEITEN

Ausgewählte Spots können beim Pfarrfest / Schulfest (oder anderen öffentlichen Veranstaltungen) gezeigt werden. In diesem Fall sollten Gesprächspartner bereit stehen.

Einzelne Filme können z.B. Elternabende der Kommunionkinder (Nr. 5, 8) eröffnen oder Bibelabende (Nr. 16) einleiten.

Bei ökumenischen Gesprächen können die Filme unter der Fragestellung verwendet werden, was uns verbindet und was uns trennt.

EINE KLEINE UNTERSUCHUNG:

- Sind die Filme ***Katholisch für Anfänger*** Werbespots?
- Wie wirken sie auf die Zuschauer?
- Welches Bild von Katholischer Kirche vermittelt sich durch die Spots?

WOLFGANG HUSSMANN

HINWEIS:

Die Serie wird mit zehn weiteren Folgen (Nr. 21-30) fortgesetzt werden.

Katholisch für Anfänger

DVD 1 (Folgen 1-10) und DVD 2 (Folge 11-20)



kfw

Katholisches Filmwerk GmbH

Ludwigstr. 33
60327 Frankfurt a.M.

Telefon: +49-(0) 69-97 14 36-0

Telefax: +49-(0) 69-97 14 36-13

E-Mail: info@filmwerk.de

www.filmwerk.de

