

5.1 Ideen rund um das Bilderbuchkino von Géraldine Elschner und Alexandra Junge: Das Osterküken

Von Karin Hank



1. Neues Leben entsteht: Vom Hühnerei zum Küken

- ✘ Hilda macht sich Sorgen: 21 Tage hat sie ihr Ei bebrütet und das Küken ist immer noch nicht geschlüpft...
Hilda wird auf den ersten beiden Bildern des Bilderbuchkinos vorgestellt. Die Geschichte wird aber vorerst unterbrochen nach dem Satz: „Und das Küken war immer noch nicht geschlüpft.“
- ✘ Es folgt ein Gespräch und ggfs. eine Arbeitsphase zur Entstehung eines Kükens.
 - Infos z.B. auf der Homepage „Planet Wissen“ oder Wissensseiten für Kinder
https://www.planet-wissen.de/natur_technik/haustiere/huehner/ei_kueken.jsp
http://www.kidsweb.de/huhn_spezial/wie_kommt_das_huhn_ins_ei.html
 - Unterrichtsmaterialien und Arbeitsblätter für die Hand der SuS zum Thema „Das Küken“ stehen bspw. kostenlos auf der Schweizer Homepage „Kiknet“ zur Verfügung
<http://www.kiknet-naturundtechnik.org/unterrichtseinheiten-biologie/das-ei/>

Material: Bilderbuchkino „Das Osterküken“, Infos zur Entstehung eines Kükens

2. Max, der Steinkauz, weiß Rat

- ✘ Das Bilderbuchkino wird bis Bild 20 gezeigt.
- ✘ Max verrät Hilda erst nach und nach, wann Ostern ist: Zunächst müssen sie sich bis zum ersten Frühlingstag gedulden, dann bis zum nächsten Vollmond und schließlich bis zum Sonntag nach dem ersten Vollmond im Frühling. Dann ist Ostern.
- ✘ Die SuS können diese Ereignisse auf 5.2 M01 festhalten und datieren.

Material: Bilderbuchkino „Das Osterküken“ ohne Sprecher; Kalender, in dem Ostern und der Frühlingsanfang verzeichnet sind (evtl. sogar Vollmond), **5.2 M01**

Infos für die Lehrkraft:

Frühlingsanfang: 20. März

Erster Vollmond im Frühling: 04. April 2015; 23. März 2016; 11. April 2017; 31. März 2018 / Ostern: 05. April 2015; 27. März 2016; 16. April 2017; 01. April 2018

3. Der Ostermorgen

- ✘ Das Bilderbuchkino wird bis Bild 23 gezeigt.
- ✘ Am Ostermorgen schlüpft das Küken voller Freude aus dem Ei und bewundert die große, bunte Welt. Die SuS bekommen den Auftrag das zu malen, was das Küken bestaunt – dazu bekommen sie 5.3 M02.

Material: Bilderbuchkino „Das Osterküken“ (mit oder ohne Sprecher), **5.3 M02**

4. Das neue Leben

- ✘ Gespräch über das neue Leben und Ostern
 - Impuls aus dem Bilderbuchkino (Bild 4): Der ganze Hühnerstall redet davon, wie schön Ostern sei. Deshalb wünscht sich das Küken nichts sehnlicher als an Ostern zur Welt zu kommen. Keinen Tag früher, keinen Tag später. Ostern soll mein Geburtstag werden. Kannst du dir vorstellen warum?
 - Die SuS erzählen anschließend, welche biblische Geschichte hinter Ostern steht – oder die Lehrkraft liest diese aus einer Kinderbibel¹ vor. Hier beginnt ebenfalls ein neues Leben. Die SuS bringen ihre Gedanken dazu ins Gespräch.
- ✘ Lied: „Korn das in die Erde“² wird gemeinsam gesungen. Im Lied wird ebenfalls von Neuem Leben gesprochen: „Liebe wächst wie Weizen, und ihr Halm ist grün.“ Die SuS stellen einen Zusammenhang zur biblischen Geschichte her.
- ✘ Jesus lebt – er ist auferstanden. Hier kann ein theologisches Gespräch mit den SuS stattfinden, in das sie ihre Gedanken und Vorstellungen zur Auferstehung einbringen, und diese in Bezug mit dem biblischen Text gesetzt werden.
- ✘ Zum Abschluss schreiben die SuS ein Elfchen – Gedicht (aus elf Wörtern) zum Thema „Osterküken“, „Auferstehung“ oder „neues Leben“.

Material: Bilderbuchkino „Das Osterküken“ ohne Sprecher, Kinderbibel (biblische Ostergeschichte), Lied „Korn ...“ (auf dieser DVD complet!), Vorlage für Elfchen

¹ Z.B. „Jesus lebt“ in: Irmgard Weth: Neukirchener Kinder-Bibel, Kalenderverlag, 182014, 264f.

² Z.B. in Markus Hartenstein und Gottfried Mohr (Hg.): Liederbuch für die Jugend. Gütersloher Verlagshaus, 222006, 74.