

KONTEXTOR

Kapitel

Islam

01. Einstieg in den Ort und in den Islam
02. Protagonisten: Youssef, Familie Touti, Younes
03. Moschee, Imam, Koran(schule), Fünf Säulen
04. Beschneidung und Freitagsgebet
05. Youssefs Lebensweg
06. Frauen im Islam
07. Vorbereitung des Opferfestes: Schafe als Opfertiere
08. Opferfest: Vor der Moschee und zuhause
09. Abspann

Judentum

01. Dohany-Synagoge: Rabbiner und Humor
02. Jüdischer Friedhof in Budapest: Begräbnis- und Trauerrituale
03. Eine jüdische Hochzeit in Budapest (Alpar und Timea)
04. Konzert(proben) zum Gedenken an den Holocaust
05. Fahrt nach Auschwitz
06. Frankel-Leo-Synagoge: Tora, Bar Mizwa, Koscher, Lehre
07. Orthodoxe jüdische Schule: Bekleidungs- und Essensvorschriften
08. Elisabethstadt: Getto, Synagoge, goldener Kreis
09. Pidjon ha-ben, Märtyrertag, Holocaust
10. Vorbereitung auf die jüdische Hochzeit
11. Szoda-Bar: für alle Juden, Haver, Assoziationstest
12. Dohány-Synagoge: Reformjudentum, Kantor, Orgel
13. Hochzeitszeremonie (inkl. Abspann)

Hinduismus

01. Der Priester Chinna Battar
02. Familienleben – die patriarchalische Ordnung
03. Gebets- und Opferriten
04. Hinduistische Götterwelt
05. Hochzeiten und andere Übergangsriten
06. Priesterschule
07. Totenverbrennung - Karma - Wiedergeburt
08. Die arrangierte Ehe
09. Tod, Karma und Erlösung
10. Ansätze einer neuen Rolle der Frau - Heimkehr aus dem Tempel

Buddhismus

01. Shwedagon – Alltagsszenen
02. Die Lehre des Buddha – Karma
03. Das Novizenfest
04. Warum wird man Mönch?
05. Die Lehre des Buddha – Die Drei Juwelen
06. Geisterglaube – Die Nats
07. Meditation und Achtsamkeit
08. Toilettenreinigen zur Verbesserung des Karma
09. Die Legende von der Entstehung der Shwedagon Pagode

UE Materialien

UEM01_S	Weltreligionen im Überblick
UEM01_L	Weltreligionen im Überblick
UEM02	Weltethos
UEM03	Glaube und Moderne

Islam

M01	Bilder vom Islam
M02	Protagonisten
M03	Imam
M04	Frauen und der Islam
M05	Kopftuch
M06	Gebetszeiten
M07	Schächten
M08	Projekt Eigene Religion

Judentum

M01	Weltreligionen heute
M02	Geschichte der Juden
M03	Filmzitate
M04	Budapest / Ungarn
M05	Interreligiöser Dialog
M06	Das Achtzehn-Bitten-Gebet

Hinduismus

M01	Indien – so weit und doch so nah
M02	Der Minakshi-Tempel in Madurai – Hintergrundinformation
M03.0	Sanatana dharma – Hintergrundinformation
M03.1_S	Samsara - Arbeitsblatt
M03.1_L	Samsara - Lösungsblatt
M04	Die Trimurti
M05_S	Fragen zum Film
M05_L	Fragen zum Film - Lösungsblatt
M06	Das Kastensystem - Arbeitsblatt
M06.1	Das Kastensystem - Grafik
M07	Die Stellung der Frau – Hintergrundinformation
M08	Die heilige Kuh
M09	Yoga
M10	Interreligiöser Dialog
M11	Gespräche und Projektarbeiten <i>nach</i> dem Film
M12	Glossar

Buddhismus

M01a Ansätze zum Gespräch vor der Vorführung des Films

M01b Verständnisfragen nach der Vorführung des Films

M02 Die Drei Juwelen

M03 Buddhismus – die Anfänge

M04 Alles im Leben ist Leid – Folie 1

M05 Alles im Leben ist Leid – Folie 2

M06 Alles im Leben ist Leid – Folie 3

M07 Buddhas Erleuchtung: Die Vier Edlen Wahrheiten

M08 Der Achtfache Pfad zur Aufhebung des Leids

M09 Erlösung für Buddhisten: Nirwana

M10 Schulen des Buddhismus

M11_S Folie: Schulen des Buddhismus

M11_L Folie: Schulen des Buddhismus

M12_S Kreuzworträtsel Buddhismus

M12_L Kreuzworträtsel Buddhismus

M13 Interreligiöser Dialog

M14 Interreligiöser Dialog – verschiedene Perspektiven

M15 Interreligiöser Dialog – die exklusivistische Perspektive

M16 Interreligiöser Dialog – die inklusivistische Perspektive

M17 Interreligiöser Dialog – die relativistische Perspektive

M18 Interreligiöser Dialog – die pluralistische Perspektive

M19 Interreligiöser Dialog – Die Perspektive des II. Vat. Konzils

M20 Gespräche und Projektarbeiten nach dem Film

M21 Folie: Zeit für Diskussion

**KONTEXTOR-ZUORDNUNGEN (4 Kontextor-DVDs x 42 Min.),
42 Kapitel, 5 UEM, insgesamt 47 Materialien zu den vier Folgen**

Islam

- 01 M01
- 02 UM03, M02
- 03 M03, M06
- 04 M06
- 05 UM03, M02
- 06 UM03, M04, M05
- 07 M07
- 08 M07
- 09 UM01_L, UM01_S, UM02

Judentum

- 01 M03
- 02 M01
- 03 UM03, M01
- 04 M01
- 05 M01
- 06 UM01, UM03, M01, M03, M05, M06
- 07 UM03, M01, M03
- 08 M03, M04
- 09 M04
- 10 M01
- 11 M01, M05
- 12 M02
- 13 M01

Hinduismus

- 01 M01, M02, M05_S, M05_L, M08, M09
- 02 M02, M06.0, M06.1, M05_S, M05_L, M07
- 03 M05_S, M05_L, M09
- 04 M02, M04, M05_S, M05_L, M06, M06.1
- 05 M05_S, M05_L, M07
- 06 M05_S, M05_L, M06, M06.1
- 07 M05_S, M05_L, M06, M06.1, M09
- 08 M05_S, M05_L, M07
- 09 M03.0, M03.1_L, M03.1_S, M05_S, M05_L, M09
- 10 UM01, UM03, M05_S, M05_L, M07, M10, M11, M12

Buddhismus

- 01 M03, M09, M010, M11_S, M11_L
- 02 M03, M04, M05, M06, M07, M08, M09, M23
- 03 M02, M03
- 04 M02
- 05 M02
- 06 M02, M09
- 07
- 08 M08
- 09 M09
- 10 UM01, UM03, M03, M10, M11_S, M11_L, M12_S, M12_L, M13, M14, M15, M16, M17, M18, M19