

## 1. Einführung in die Materialien der Multimediaformatierung

Zusätzlich zum Film sind weitere umfangreiche Materialien auf der Video-Ebene bzw. Material-Ebene zu finden. Dies sind im Einzelnen:

**Video-Ebene:** Film in 3 Kapiteln, 5 Zusatzfilme, Bildergalerie (Filmstills, Bilder zum Thema), Audio-Dateien

**Material-Ebene:** Zur Produktion, Einführung in das Thema, Einsatzmöglichkeiten im Unterricht, 37 Unterrichtsmaterialien, 20 Infobogen (LuL), 12 Infobogen (SuS), 27 Arbeitsblätter, Bildergalerie, Glossar, Medien- und Linktipps

**Zielgruppen:** GS (Kl. 3/4), Sek I (Kl. 5-7)

**Fächerbezug:** Deutsch, Geschichte, Gemeinschaftskunde/Politische Bildung, Ethik, Religion, Medienerziehung/Filmbildung

**Stichworte:** Unterdrückung, Verfolgung und Ächtung von Minderheiten, Zweiter Weltkrieg, Ghetto, Holocaust, Frieden, Helfen, Verantwortung, Familie, Literaturverfilmung,

Ein besonderer Dank geht für die beratende Begleitung des Projekts an Batsheva Dagan, sowie an die Regisseurin Sandra Schießl und den Produzenten Björn Magsig.

Für diese Multimediaformatierung wurden u.a. Texte verwendet von: BpB, DHM, Gedenkstätte Yad Vashem, Planet Wissen, Wikipedia

### Impressum

DVD-Konzeption:	Friedemann Schuchardt
Autor:	Friedemann Schuchardt
Covergestaltung:	SPURENELEMENTE GmbH, Stuttgart
DVD-Authoring und Programmierung	SPURENELEMENTE GmbH, Stuttgart

### Herausgeber

#### FriJus GmbH

Johannes-Krämer-Straße 64  
70597 Stuttgart  
Tel. 0711- 80 66 697  
[f.schuchardt@frijus.de](mailto:f.schuchardt@frijus.de)  
[www.frijus.de](http://www.frijus.de)

© 2018

## **Gliederung der Video-Ebene**

1. Film abspielen
  - 1.1 Film mit Audiodeskription
  - 1.2 Film mit deutschen Untertiteln
2. Film in 3 Kapiteln
3. Zusatzfilme
  - 3.1 Interview mit Batsheva Dagan
    - 3.1.1 Die Familie
    - 3.1.2 Judentum und Antisemitismus
    - 3.1.3 Die Zeitzeugin
  - 3.2 Inge Deutschkron: Leben in der Illegalität – Ausschnitte aus Gesprächen mit Schülerinnen und Schülern
  - 3.3 „Die Blindenwerkstatt Otto Weidt“ (Ausschnitt)
  - 3.4 Flucht aus dem Ghetto - Ausschnitt „Lauf Junge lauf“
  - 3.5 „Der Bus von Rosa Parks“ (Ausschnitt)
4. Bildergalerie
  - 4.1 Filmstills
  - 4.2 Batsheva Dagan
  - 4.3 Judenverfolgung
  - 4.4 Rassenideologie
  - 4.5 Gedenken an die Opfer
  - 4.6 Herabsetzung von Menschen
  - 4.7 Respekt und Toleranz
  - 4.8. Bilder von der Produktion
5. Audiodateien
  - 5.1 Filmmusik
  - 5.2 Und doch gibt es Frieden - Hörbuch
  - 5.3 Auszug aus der Posener Rede von Heinrich Himmler am 4.Oktober 1943

## **Gliederung der Material-Ebene**

1. Einführung in die Materialien der Multimediaformatierung
2. Inhalt
3. Zur Produktion
  - 3.1 Credits
  - 3.2 Zur Buchautorin
  - 3.3 Zur Regisseurin
  - 3.4 Zum Produzenten
  - 3.5 Zur Produktionsfirma
4. Der Film in 3 Kapiteln
5. Der Film und seine Themen
  - 6.1 Vorschläge zur Nutzung der auf der Multimediaformatierung vorhandenen Medien und Materialien
  - 6.2 Unterrichtsideen und Einsatzvorschläge
  - 6.3 Anregungen zur Unterrichtspraxis: Übungen zu den Themen Ausgrenzung, Rassismus, Zivilcourage
- 7. Unterrichtsideen und –materialien**
  - 7.1 Darf man bereits in der Grundschule die Geschichte des Holocaust behandeln? – Pro und Kontra
  - 7.2 Mit Grundschulkindern über den Nationalsozialismus und den Zweiten Weltkrieg sprechen?
  - 7.3 Diskriminierung von Minderheiten
  - 7.4 Juden als Sündenböcke
  - 7.5 Das antisemitische Stereotyp - Über die Tradition des visuellen „Judenbildes“ in der deutschsprachigen Propaganda
  - 7.6 „Trau keinem Fuchs auf grüner Heid und keinem Jud‘ bei seinem Eid“ – Rassenhass in Schule und Kindergarten in der NS-Zeit
  - 7.7 Auszug aus der Posener Rede von Heinrich Himmler, Reichsführer SS am 4. Oktober 1943 vor Reichs- und Gauleitern
  - 7.8 Kreuzzug gegen Kinder – Jüdische Kinder im Nationalsozialismus
  - 7.9 Jüdische Kindheit im Nationalsozialismus – Eine Zeitzeugin berichtet
  - 7.10 Überleben im Versteck – Das Tagebuch der Clara Kramer
  - 7.11 Schule im Nationalsozialismus – Die Vermittlung des nationalsozialistischen Gedankenguts

- 7.12 Blue Eyed – Zum Trainingskonzept von Jane Elliott
- 7.13 Gruppenarbeit: Ausgrenzung jüdischer Bürger in der NS-Zeit
- 7.14 Yad Vashem
- 7.15 Gedichte von Batsheva Dagan
- 7.16 Sich über andere erheben – Ideologien der Ungleichwertigkeit
- 7.17 Ressentiments und Feindbilder als gesellschaftliches Problem
- 7.18 Die Figuren und Schauplätze im Film
- 7.19 Leben mit anderen Kulturen und Religionen: Respekt
- 7.20 Grenzen der Toleranz – Material für die Gruppenarbeit
- 7.21 Der gordische Knoten – Wie man auf spielerische Weise Probleme lösen kann
- 7.22 Auszüge aus der Rede des ehemaligen Bundespräsidenten Roman Herzog zur Einführung des Holocaust-Gedenktages (19.01.1996)
- 7.23 „Du Jude!“ – Beschimpfungen und Übergriffe in Schulen
- 7.24 Auserwählt?
- 7.25 Fremdheit – Was ist das?
- 7.26 „Mein Vater ist kein Neger!“ – Der Brief von Ishema Kane
- 7.27 Andere ausgrenzen - Eigenschaften, die Verfolgten, Minderheiten u.a. zugeschrieben werden
- 7.28 „Anders anziehen und feiern“
- 7.29 „Anders essen“
- 7.30 Auszüge aus „Allgemeine Erklärung der Menschenrechte“ der Vereinten Nationen (Auszüge)
- 7.31 Das Grundgesetz für die Bundesrepublik Deutschland – Die Grundrechte (Auszüge)
- 7.32 Schule ohne Rassismus
- 7.33 Ausgewählte Kinderbücher zur Geschichte des Holocaust
- 7.34 Auszüge aus einer Rede von Batsheva Dagan anlässlich des Schweriner Schlossgesprächs am 12. September 2012
- 7.35 Das Buch: Chika, die Hündin im Ghetto
- 7.36 Auszüge aus dem Storyboard: Die Begegnung mit dem SS-Mann
- 7.37 Die Herstellung des Puppentrickfilms „Chika, die Hündin im Ghetto“

## 8. Infobogen / Hintergrundinfos

Infobogen für Lehrerinnen und Lehrer

- 8.1 Infobogen 1: Die Geschichte des Rassismus
- 8.2 Infobogen 2: Der Antisemitismus
- 8.3 Infobogen 3: Was ist Antisemitismus?
- 8.4 Infobogen 4: Die NS-Rassenpolitik
- 8.5 Infobogen 5: Die Nürnberger Gesetze
- 8.6 Infobogen 6: Die Ausgrenzung und Verfolgung der jüdischen Bevölkerung
- 8.7 Infobogen 7: Novemberpogrome
- 8.8 Infobogen 8: Die nationalsozialistischen Konzentrationslager
- 8.9 Infobogen 9: Die Endlösung der Judenfrage – Vom Vertreibungs- zum Vernichtungsziel
- 8.10 Infobogen 10: Die Wannseekonferenz
- 8.11 Infobogen 11: Der Holocaust
- 8.12 Infobogen 12: Das Warschauer Ghetto
- 8.13 Infobogen 13: Die Schutzstaffel (SS)
- 8.14 Infobogen 14: „Ich lebe. Das ist mein Sieg“ - Batsheva Dagan
- 8.15 Infobogen 15: Ich bin meines Bruder Hüter - Wer half oder versteckte Juden?
- 8.16 Infobogen 16: „Untertauchen“ von Juden – Wer half ihnen?
- 8.17 Infobogen 17: Was geschah mit den Täterinnen und Tätern des Holocaust nach Ende des Zweiten Weltkriegs – Der Auschwitz -Prozess
- 8.18 Infobogen 18: Stolpersteine
- 8.19 Infobogen 19: Denkmal für die ermordeten Juden in Europa
- 8.20 Infobogen 20: Der Antisemitismus im heutigen Rechtsextremismus

Infobogen für Schülerinnen und Schüler

- 8.21 Infobogen 21: Ausgrenzen und Diskriminierung
- 8.22 Infobogen 22: Ursachen und Geschichte des Antisemitismus
- 8.23 Infobogen 23: Die Nationalsozialisten und der Holocaust
- 8.24 Infobogen 24: Der Holocaust
- 8.25 Infobogen 25: Sich vor dem Naziterror verstecken – Die Erlebnisse eines Jungen
- 8.26 Infobogen 26: Was ist ein Ghetto?
- 8.27 Infobogen 27: Polizeiverordnung für die Kennzeichnung der Juden

- 8.28 Infobogen 28: Nationalsozialistische Konzentrationslager
- 8.29 Infobogen 29: Was geschah in Auschwitz?
- 8.30 Infobogen 30: Von Vorurteilen und Stereotypen
- 8.31 Infobogen 31: Toleranz in den Weltreligionen
- 8.32 Infobogen 32: Was heißt es, eine Jüdin/ ein Jude zu sein?

## **9. Arbeitsblätter**

- 9.1 Arbeitsblatt 1: Richtige Reihenfolge
- 9.1 Arbeitsblatt 1: LÖSUNG
- 9.2 Arbeitsblatt 2: Fünf Finger an einer Hand – Meine Eindrücke zum Film
- 9.3 Arbeitsblatt 3: Was war für dich besonders wichtig im Film?
- 9.4 Arbeitsblatt 4: Fragen zum Film (1)
- 9.4 Arbeitsblatt 4: LÖSUNG
- 9.5 Arbeitsblatt 5: Fragen zum Film (2)
- 9.5 Arbeitsblatt 5: LÖSUNG
- 9.6 Arbeitsblatt 6: Lückentext
- 9.6 Arbeitsblatt 6: LÖSUNG
- 9.7 Arbeitsblatt 7: Ursachen des Antisemitismus
- 9.8 Arbeitsblatt 8: Der Verlust von Chika - Was schreibt Mikasch in sein Tagebuch?
- 9.9 Arbeitsblatt 9: Herr über Leben und Tod – Der SS-Mann
- 9.9 Arbeitsblatt 9: LÖSUNG
- 9.10 Arbeitsblatt 10: Mikasch's Leben im Versteck
- 9.11 Arbeitsblatt 11: Mikasch's Eltern
- 9.12 Arbeitsblatt 12: Mikasch und seine Freundin Johanna
- 9.13 Arbeitsblatt 13: Warum wurden und werden Menschen verfolgt?
- 9.14 Arbeitsblatt 14: Andere herabsetzen
- 9.15 Arbeitsblatt 15: Wie fühlt man sich, wenn man ausgegrenzt wird?
- 9.16 Arbeitsblatt 16: Worte wirken...
- 9.17 Arbeitsblatt 17: Ein Gedicht von Batsheva Dagan
- 9.18 Arbeitsblatt 18: Vorurteile und Stereotypen
- 9.19 Arbeitsblatt 19: Eilerlass der Schule

- 9.20 Arbeitsblatt 20: „Liebe Kitty...“ – Auszug aus dem „Tagebuch der Anne Frank“
- 9.21 Arbeitsblatt 21: Was würdet ihr tun?
- 9.22 Arbeitsblatt 22: Andere herabsetzen
- 9.23 Arbeitsblatt 23: “Gute Worte“ – statt Beschimpfungen
- 9.24 Arbeitsblatt 24: Toleranz in den Weltreligionen
- 9.25 Arbeitsblatt 25: Stolpersteine
- 9.26 Arbeitsblatt 26: Welche Fragen würdest du gerne von Batsheva Dagan beantwortet bekommen?
- 9.27 Arbeitsblatt 27: Respekt – Male ein Bild
- 9.28 Arbeitsblatt 28: Du...! - Schimpfworte oder Respekt voreinander?
- 9.29 Arbeitsblatt 29: WhatsApp an die Regisseurin
- 9.30 Arbeitsblatt 30: Unterschiede zwischen Buch und Film
  
- 10. Bildergalerie
  - 10.1 Filmstills
  - 10.2 Batsheva Dagan
  - 10.3 Judenverfolgung
  - 10.4 Rassenideologie
  - 10.5 Gedenken an die Opfer
  - 10.6 Herabsetzung von Menschen
  - 10.7 Respekt und Toleranz
  - 10.8. Bilder von der Produktion
  
- 11. Audiodateien
  - 11.1 Filmmusik
  - 11.2 Und doch gibt es Frieden – Hörbuch
  - 11.3 Auszug aus der Posener Rede von Heinrich Himmler am 4.Oktober 1943
  
- 12. Glossar
- 13. Medien- und Linktipps